

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Республики Татарстан**

**Исполнительный комитет Сармановского муниципального района**

**Республики Татарстан**

**МБОУ "Джалильская гимназия"**

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель ШМО

\_\_\_\_\_

Рахимова Е.Ф..

Протокол №1 от «21»  
августа 2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по УР

\_\_\_\_\_

Гараева В.А..  
от «21» августа 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МБОУ  
"Джалильская  
гимназия"

\_\_\_\_\_

Булатова Г.Н.  
Приказ №76 от «22»  
августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 1310397)

**учебного предмета «Литературное чтение на родном(татарском) языке»**

для обучающихся 1-4 классов

**пгт Джалиль, 2024**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Татарский язык – национальный язык татарского народа. В Республике Татарстан татарский язык наряду с русским языком является государственным, что обеспечивает его функционирование во всех сферах жизни общества, создает условия для его сохранения и развития. На татарском языке в начальной школе в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» преподается литературное чтение, которое призвано развивать интеллектуально-познавательные, коммуникативные, художественно-эстетические способности обучающихся формировать важнейшие нравственно-этические представления, приобщать личность к родной национальной культуре.

Учебный предмет «Литературное чтение на родном (татарском) языке» направлен на формирование у младших школьников первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста, воспитание нравственности, любви к родному краю, Родине через осознание своей национальной принадлежности.

Основная **цель** освоения учебного предмета связана с формированием грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, как ориентируясь на собственные предпочтения, так исходя из поставленной учебной задачи. Так же выпускник сможет использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования. И воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры

Реализации цели способствует решение следующих **задач**:

- воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;
- формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приемов понимания (восприятия и осмысления) текста;
- формирование коммуникативных умений обучающихся;
- развитие устной и письменной речи учащихся народном (татарском) языке (диалогической и монологической);
- формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;
- развитие способности к творческой деятельности на родном (татарском) языке.

Общее число часов для изучения литературного чтения на родном (татарском) языке, – 112 часов: в 1 классе – 10 часов (1 час в неделю- в 1 классе литературное чтение на родном (татарском) языке начинается после окончания курса «Обучение грамоте»), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

### ***Учёт воспитательного потенциала учебного предмета «Родная (татарская) литература»***

Учебный предмет **«Родная (татарская) литература»** изучается на уровне начального общего образования в качестве обязательного предмета в 1-4-х классах.

Воспитательный потенциал предмета **«Родная (татарская) литература»** реализуется через: привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организацию их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; применение на уроках интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают

обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения

Общее число часов для изучения литературного чтения на родном (татарском) языке, – 120 часов: в 1 классе – 18 часов (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

---

### 1 КЛАСС

#### 1. Учат в школе...

Произведения о школьной жизни, уроках, одноклассниках, праздниках в школе.

##### 1.1. Произведения для чтения.

М. Джалиль «Беренче дәрес» («Первый урок»), Б. Рахмет «Рәсем ясыбыз» («Мы рисуем»), Н. Мадьяров «Салават күпере» («Радуга»), М. Магдеев «Мәктәптә беренче көн» («Первый день в школе»), Х. Туфан «Казан» («Казань»), Д. Дарзаман, «Тискәре хәрефләр» («Непослушные буквы»), Ш. Маннур «Яхшы бел» («Знай хорошо»), Ф. Садриев «Тургай мәктәпкә бара» («Тургай идёт в школу»).

##### 1.2. Произведения русской литературы.

В. Голявкин, «Парта астында» («Как я под партой сидел»).

#### 2. Моя семья.

Произведения о семье и её роли в жизни человека, о членах семьи, семейных традициях, ситуациях общения в семье.

##### 2.1. Произведения для чтения.

Г. Тукай «Безнең гаилә» («Наша семья»), Р. Валиев «Барысын да яратам» («Всех люблю»), Ш. Галиев «Дәү энигә күчтәнәч» («Гостинцы для бабушки»), Д. Дарзаман, «Исем таптым» («Придумала имя»).

#### 3. Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички.

Малые жанры татарского устного народного творчества, их место в нашей жизни, ситуации использования.

##### 3.1. Считалки.

##### 3.2. Заклички.

#### 4. Красивая природа.

Произведения о природе, о её красоте и важности её сохранения.

##### 4.1. Произведения для чтения.

И. Туктар «Жем-жем!.. Чвик!», Ф. Садриев «Яңгыр, яу, яу, яу!» («Дождик, лей, лей, лей!»), Ш. Галиев «Тәмле жәй» («Вкусное лето»).

#### 5. Литературоведческая пропедевтика.

Считалка, закличка, рассказ, стихотворение, рифма

### 2 КЛАСС

#### 1. Наступила золотая осень.

Произведения о красоте осенней природы, осеннего леса, о празднике 1 сентября.

##### 1.1. Произведения для чтения.

Б. Рахмет «Сара мәктәпкә бара» («Сара идёт в школу»), Р. Валиева «Көз» («Осень»), Г. Хасанов «Көзгә бакча» («Осенний сад»), Л. Лерон «Яфрак бэйрәме» («Праздник листьев»), Ф. Яруллин

«Көзге табын» («Осенние яства»), И. Туктар «Урман букеты» («Лесной букет»).

**2. Фольклор.** Татарское устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки.

Малые жанры устного народного творчества.

**2.1. Пословицы и поговорки.** Тематика и проблематика. Значение пословиц. Ситуации использования в речи пословиц и поговорок.

**2.2. Загадки.** Смекалка и находчивость в решении загадок.

**3. Как прекрасен этот мир!**

Произведения, отражающие красоту внешнего и внутреннего мира, красоту природы, труда, дружеских отношений.

**3.1. Произведения для чтения.**

Л. Лерон «И ямьле дә соң бу дөнъя!» («Как прекрасен этот мир!»), Г. Тукай «Эш беткәч уйнарга ярый» («Закончил дело – гуляй смело»).

**4. Зимушка-зима.**

Произведения, раскрывающие образы зимней природы, красоту зимнего леса, тему природы и человека. Праздник Новый год.

**4.1. Произведения для чтения.**

А. Еники «Кышкы урман» («Зимний лес»), А. Алиш «Январь», Б. Рахмет «Кыш һәм кеше» («Зима и человек»), С. Урайский «Чыршы янында» («Вокруг ёлки»).

**4.2. Произведения русской литературы.**

К. Ушинский, «Дүрт теләк» («Четыре желания»).

**5. Родина моя, мой родной язык...**

Произведения, раскрывающие образ Родины, её значение в жизни человека, рассказывающие о важности сохранения родного языка.

**5.1. Произведения для чтения.**

Г. Тукай «Туган тел» («Родной язык»), Р. Файзуллин «Синеке – илнеке» («Твое – родное»), Г. Баширов «Безнең Татарстан» («Наш Татарстан»), А. Рашитов «Кояшлы ил – бәхет иле» («Солнечная страна – страна счастья»).

**6. Весна к нам пришла.**

Произведения, раскрывающие образ весны в литературе. Описание весенних месяцев, оживание природы, жизнь птиц и зверей.

**6.1. Произведения для чтения.**

Н. Мадьяров «Кар астыннан чыкты яз» («Весна выглянула из-под снега»), Р. Миннуллин «Яз керде өебезгә» («Весна пришла к нам в дом»), А. Бикчантаева «Март аенда» («В марте месяце»), Г. Баширов «Язгы авазлар» («Весенние звуки»).

**7. Посмеёмся вместе.**

Произведения о весёлых и смешных ситуациях в жизни школы, других обучающихся, друзей.

**7.1. Произведения для чтения.**

Р. Миннуллин «Малайлар сөйләшә» («Мальчишки разговаривают»), Ш. Галиев «Онытылган...» («Забыл...»), Р. Валиев «Бу класска ни булган?» («Что случилось с этим классом?»).

**7.2. Здравствуй, лето!**

Произведения, отражающие красоту летней природы. Стихотворения о весёлом и интересном проведении времени в летние каникулы.

**7.2.1. Произведения для чтения.**

Л. Лерон «Безне жәй көтә» («Ждёт нас лето»), Р. Валиева, «Исәнме, жәй!» («Здравствуй, лето!»).

**7.3. Литературоведческая пропедевтика.**

Пословица, поговорка, загадка, олицетворение.

## 3 КЛАСС

**1. Книга – кладезь знаний.**

Произведения, отражающие ценность книги, роль чтения в жизни человека и значимость книги в становлении личности.

### **1.1. Произведения для чтения.**

М. Гафури «Китап һәм балалар» («Книга и дети»), Д. Тарджеманов «Якын дус» («Близкий друг»), З. Туфайлова «Безнең китапханәдә» («В нашей библиотеке»), Х. Халиков «Китап докторы» («Книжный доктор»), В. Нуриев «Китап» («Книга»).

### **2. Устное народное творчество. Сказки.**

Произведения народного творчества – сказки. Виды сказок, сказочные персонажи. Победа добра над злом. Татарские народные сказки.

#### **2.1. Произведения для чтения.**

Татарские народные сказки «Гөлчәчәк» («Гульчачак»), «Шүрәле» («Шурале»).

#### **2.2. Произведения русского и ногайского фольклоров.**

Русская народная сказка «Казлар-аккошлар» («Гуси-лебеди»).

### **3. В стране сказок.**

Авторские сказки, их отличие от народных сказок.

#### **3.1. Произведения для чтения.**

Г. Тукай «Су анасы» («Водяная»), А. Алиш «Сертотмас үрдәк» («Болтливая утка»).

### **4. Наши маленькие друзья.**

Произведения, раскрывающие отношения человека и природы. Образы зверей и птиц в произведениях.

#### **4.1. Произведения для чтения.**

Р. Миннуллин «Акбайга» («Акбаю»), Й. Миннуллина «Этем югалды бүген» («Потерялся сегодня мой щенок»), Л. Амирханова «Минем нәни дусларым» («Мои маленькие друзья»), А. Бикчантаева «Сөйкемсез пәси» («Некрасивая кошка»), Н. Каштанов «Йөнтәс пәси» («Пушистый котенок»), сказка «Кем нәрсә ярата» («Кому что нравится»).

### **5. Волшебное слово.**

Произведения, раскрывающие смысл нравственных понятий.

#### **5.1. Произведения для чтения.**

И. Туктар «Рәхмәт һәркемгә рәхәт» («Доброе слово каждому приятно»), Д. Гайнетдинова «Изге сүз» («Святое слово»), М. Галлямова «Дуслар» («Друзья»), Р. Файзуллин «Ничек яхшы булырга?» («Как стать хорошим?»).

### **6. Спортом занимаемся – здорово живём.**

Произведения о здоровом образе жизни, физкультуре и спорте.

#### **6.1. Произведения для чтения.**

Х. Халиков «Хәрәкәтгә – бәрәкәт» («В движении – сила»), Й. Шарапова «Татарстан – спорт иле» («Татарстан – страна спорта»), Дж. Дарзаман «Бар да җитез» («Все мы ловкие»), Ш. Галиев «Витаминлы хәрәфләр» («Витаминные буквы»), С. Ахметзянова «Үрнәк алабыз» («Берём пример»).

### **7. Литературоведческая пропедевтика.**

Сказка, авторская сказка, олицетворение.

## **4 КЛАСС**

### **1. Красота рядом.**

Произведения, раскрывающие красоту внешнего и внутреннего мира человека.

#### **1.1. Произведения для чтения.**

Р. Валиев «Яшә, көмеш кыңгырау» («Звени, серебряный колокольчик»), Г. Мухамметшин «Хыял» («Мечта»), В. Хайруллина «Хозурлык һәм горурлык» («Красота и гордость»), Р. Миннуллин «Атказанган сандугач» («Заслуженный соловей»), Ш. Галиев «Җирдә миңа ни кирәк?» («Что мне нужно на Земле?»).

### **2. Татарское устное народное творчество. Мэзэки.**

Татарское устное народное творчество. Народная мудрость, идеалы и представления в

фольклорных произведениях.

## **2.1. Мэзэки как жанр устного народного творчества.**

### **3. Дружба.**

Произведения о дружбе, о взаимовыручке, о согласии и единстве.

#### **3.1. Произведения для чтения.**

Б. Рахмет «Минем дусларым» («Мои друзья»), Р. Мингалим «Дусларың гына булсын» («Пусть будут друзья»), Х. Халиков, «Яңа дус таптым» («Я нашёл нового друга»). Д. Аппакова, «Шыгырдавыклы башмаklar» («Скрипучие башмаки»).

#### **3.2. Произведения русской литературы.**

Н. Сладков «Дуслар-ахирэтләр» («Друзья-товарищи»).

### **4. Книга природы.**

Произведения о красоте природы родного края, об ответственности за мир природы.

#### **4.1. Произведения для чтения.**

З. Туфайлова «Без утырткан урман» («Лес, посаженный нами»), Дж. Тарджеманов «Тукран малае Шуктуган» («Шуктуган»), З. Ахмеров «Агачлар да авырый» («Деревья тоже болеют»), А. Баян «Яхшылык кире кайта» («Добро возвращается обратно»), Ш. Галиев «Курыкма, тимим» («Не бойся, не трону»).

### **5. Весёлые праздники.**

Произведения о календарных, народных праздниках. Народные обычаи и традиции.

#### **5.1. Произведения для чтения.**

Н. Гайсин «Бүген бэйрэм» («Сегодня праздник»), Р. Хафизова «Нәүрүз килә» («Навруз идёт»), Р. Зайдулла «Сабантуй аланында» («На поляне Сабантуя»), Р. Миннуллин «Әйлән-бәйлән» («Хоровод»), С. Сулейманова «Әниләр бэйрәме» («Праздник мам»).

### **6. День Победы.**

Изображение в произведениях праздника Дня Победы. Дань погибшим, уважение к ветеранам, рассказы фронтовиков.

#### **6.1. Произведения для чтения.**

Р. Миннуллин «Май килә» («Приближается май»), В. Хайруллина «Билгесез солдат» («Неизвестный солдат»), М. Маликова «Һэйкәл янында» («У обелиска»), Р. Курбан «Жиңу бэйрәме» («Праздник Победы»).

### **7. Литературоведческая пропедевтика.**

Мэзэк, сравнение

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **гражданско-патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **духовно-нравственного воспитания:**

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

**эстетического воспитания:**

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (татарском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**трудового воспитания:**

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

**экологического воспитания:**

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений; неприятие действий, приносящих вред природе;

**ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами татарской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 1-4 классах обучающийся овладеет универсальными учебными **познавательными** действиями:

**базовые логические действия:**

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе

предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

**базовые исследовательские действия :**

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

**умение работать с информацией:**

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 1-4 классах обучающийся овладеет универсальными учебными **коммуникативными** действиями:

**умение общения:**

воспринимать и формулировать суждения, выразить эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**совместная деятельность:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (татарском) языке с использованием предложенного образца.

У обучающегося будут сформированы **умения самоорганизации** как части **регулятивных универсальных** учебных действий:



планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

**умение самоконтроля:**

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

***К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:***

читать вслух (владеть техникой слогового плавного, осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей, с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;

характеризовать литературного героя;

читать наизусть 1–2 стихотворения разных авторов;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, заклички) и художественной литературы (рассказы, стихотворения);

отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма);

находить средства художественной выразительности в тексте (уменьшительно-ласкательная форма слов);

составлять устное высказывание (2–3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения)

### **2 КЛАСС**

***К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:***

читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя;

задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;

самостоятельно определять тему и выделять главную мысль произведения;

определять хронологическую последовательность событий в произведении;

сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре, зле);

строить короткое монологическое высказывание (краткий и развернутый ответ на вопрос учителя);

характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам;

читать наизусть 2–3 стихотворения разных авторов;

ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на её аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации);

различать отдельные жанры фольклора (поговорки и пословицы, загадки);

находить в тексте средства художественной выразительности (синонимы, антонимы);

читать художественное произведение по ролям;

писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

### **3 КЛАСС**

***К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:***

читать вслух (владеть техникой осознанного чтения про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм);

в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);  
 задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту;  
 определять позицию автора (вместе с учителем);  
 строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм татарского литературного языка;  
 составлять план текста (вопросный, номинативный); пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);  
 читать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов;  
 находить и различать средства художественной выразительности (олицетворение) в произведениях устного народного творчества и в авторской литературе;  
 придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять произведения по аналогии с прочитанным.

#### 4 КЛАСС

***К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:***

читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) и вслух группами слов с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;  
 иметь представление о содержании изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;  
 делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев; высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;  
 читать наизусть 4–5 стихотворений разных авторов;  
 самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности (сравнения), понимать их роль в произведении;  
 создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;  
 выполнять проектные задания с использованием различных источников информации.

### Тематическое планирование

#### 1 класс

Тема	Содержание	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>1 класс (18 ч.)</b>			
Укыталар мәктәпләрдә... (Учат в школе...)	Рассказ М. Магдеева «Мәктәптә беренче көн» («Первый день в школе»), стихотворения М. Джалиля «Беренче дәрес» («Первый урок»), Дж. Дарзамана «Тискәре хәрефләр» («Непослушные буквы») Б. Рахмета «Рәсем ясыбыз»	5	<a href="http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ru">http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ru</a> <a href="https://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/">https://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/</a> <a href="https://tatkniga.ru/">https://tatkniga.ru/</a> <a href="http://www.balarf.ru">http://www.balarf.ru</a> <a href="https://miras.belem.ru">https://miras.belem.ru</a> <a href="https://edu.tatar.ru">https://edu.tatar.ru</a>

	<p>(«Рисуем»), К. Булатовой «Унга кадәр» («До десяти»). Детский журнал «Сабантуй» о школе. Школьная жизнь, уроки, одноклассники. Праздники в школе. Роль школы в жизни человека. <i>Для заучивания наизусть:</i> Ш. Маннур «Яхшы бел» («Знай хорошо»).</p>		
<p>Минем гаилә (Моя семья)</p>	<p>Стихотворения Р. Валиева «Барысын да яратам» («Всех люблю»), Ш. Галиева «Дәү әнигә күчтәнәч» («Гостинцы для бабушки»), Роль семьи в жизни человека. Члены семьи, семейные традиции. Ситуации общения в семье. <i>Для заучивания наизусть:</i> Г. Тукай «Безнең гаилә» («Наша семья»). <i>Внеклассное чтение:</i> А. Ахметгалиева «Безнең өйдә» («В нашем доме»). <i>Литературоведческая пропедевтика:</i> рифма, стихотворение.</p>	5	<p><a href="http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ru">http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ru</a>  <a href="https://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/">https://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/</a>  <a href="https://tatkniga.ru/">https://tatkniga.ru/</a>  <a href="http://www.balarf.ru">http://www.balarf.ru</a>  <a href="https://miras.belem.ru">https://miras.belem.ru</a>  <a href="https://edu.tatar.ru">https://edu.tatar.ru</a></p>
<p>Татар халык иҗаты. Санамышлар, әндәшләр. (Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички)</p>	<p>Малые жанры татарского устного народного творчества: считалки, заклички. Их место в нашей жизни. Ситуации использования. <i>Творческая работа:</i> сочинение считалок, закличек. <i>Литературоведческая пропедевтика:</i> считалка, закличка.</p>	2	<p><a href="http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ru">http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ru</a>  <a href="https://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/">https://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/</a>  <a href="https://tatkniga.ru/">https://tatkniga.ru/</a>  <a href="http://www.balarf.ru">http://www.balarf.ru</a>  <a href="https://miras.belem.ru">https://miras.belem.ru</a>  <a href="https://edu.tatar.ru">https://edu.tatar.ru</a></p>
<p>Ямьле табигать (Красивая природа)</p>	<p>Рассказы И. Туктара «Жем- жем!.. Чвик!», Ш. Галиева «Тәмле жәй» («Вкусное лето»). Умение видеть красоту природы, понимание важности ее сохранения. <i>Внеклассное чтение:</i> Р. Валиева «Кыңгырау чәчәк» («Колокольчик»). <i>Проектная работа:</i> составление книжки-малышки о буквах</p>	6	<p><a href="http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ru">http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ru</a>  <a href="https://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/">https://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/</a>  <a href="https://tatkniga.ru/">https://tatkniga.ru/</a>  <a href="http://www.balarf.ru">http://www.balarf.ru</a>  <a href="https://miras.belem.ru">https://miras.belem.ru</a>  <a href="https://edu.tatar.ru">https://edu.tatar.ru</a></p>

	«Күнелле Әлифба» («Наша веселая Азбука»).		
	<i>Литературоведческая пропедевтика: рассказ.</i> <i>Контрольная работа.</i>		
<b>2 класс (34 ч.)</b>			
Алтын көз житте (Наступила золотая осень)	Стихотворения Б. Рахмета «Сара мәктәпкә бара» («Сара идет в школу»), Р. Валиевой «Көз» («Осень»), Г. Хасанова «Көзге бакча» («Осенний сад»), Ф. Яруллина «Көзге табын» («Осенние яства»), рассказ И. Туктара «Урман букеты» («Лесной букет»). Красота осеннего леса, образы природы, богатый урожай. Праздник 1 сентября. <i>Внеклассное чтение:</i> М. Хасанов «Сара мәктәпкә бара» («Сара идет в школу»).	5	<a href="http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/">http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/</a> <a href="https://tatkniga.ru/">https://tatkniga.ru/</a> <a href="http://www.balarf.ru">http://www.balarf.ru</a> <a href="https://miras.belem.ru">https://miras.belem.ru</a> <a href="https://edu.tatar.ru">https://edu.tatar.ru</a>
Татар халык авыз ижаты. Мәкаль-әйтемнәр. Табышмаклар (Татарское устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки)	Малые жанры устного народного творчества: пословицы и поговорки, загадки. Тематика и проблематика. Значение пословиц. Смекалка и находчивость в решении загадок. Ситуации их использования. <i>Литературоведческая пропедевтика: пословица, поговорка, загадка.</i>	2	<a href="http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/">http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/</a> <a href="https://tatkniga.ru/">https://tatkniga.ru/</a> <a href="http://www.balarf.ru">http://www.balarf.ru</a> <a href="https://miras.belem.ru">https://miras.belem.ru</a> <a href="https://edu.tatar.ru">https://edu.tatar.ru</a>
И ямьле дә соң бу дөнья! (Как прекрасен этот мир!)	Рассказ Л. Лерона «И ямьле дә соң бу дөнья» («Как прекрасен этот мир»), стихотворения Г. Тукая «Эш беткәч уйнарга ярый» («Кончил дело – гуляй смело»), Р. Гаташа «Зәңгәр ил – балачак иле» («Голубая страна – страна детства»). Красота внешнего и внутреннего мира, красота природы, труда, дружеских	4	<a href="http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/">http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/</a> <a href="https://tatkniga.ru/">https://tatkniga.ru/</a> <a href="http://www.balarf.ru">http://www.balarf.ru</a> <a href="https://miras.belem.ru">https://miras.belem.ru</a> <a href="https://edu.tatar.ru">https://edu.tatar.ru</a>

	<p>отношений. Ситуации общения по теме.</p> <p><i>Внеклассное чтение:</i> Э. Шарифуллина. «Алтын балык» («Золотая рыбка»).</p>		
<p>Ап-ак кыш килде (Зимушка-зима)</p>	<p>Рассказы А. Еники «Кышкы урман» («Зимний лес»), А. Алиша «Январь», стихотворения Б. Рахмета «Кыш һәм кеше» («Зима и человек»).</p> <p>Образы зимней природы. Красота зимнего леса. Природа и человек. Праздник Новый год.</p> <p><i>Для заучивания наизусть:</i> С. Урайский «Чыршы янында» («Вокруг елки»).</p> <p><i>Внеклассное чтение:</i> Н. Каримова «Кое чыпчыгы» («Воробей из колодца»).</p> <p><i>Творческая работа:</i> рассказ-описание зимней природы.</p>	4	<p><a href="http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/">http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/</a></p> <p><a href="https://tatkniga.ru/">https://tatkniga.ru/</a></p> <p><a href="http://www.balarf.ru">http://www.balarf.ru</a></p> <p><a href="https://miras.belem.ru">https://miras.belem.ru</a></p> <p><a href="https://edu.tatar.ru">https://edu.tatar.ru</a></p>
<p>Туган илем, туган телем... (Родина моя, мой родной язык...)</p>	<p>Стихотворения Р. Файзуллина «Синеке – минеке» («Твое – родное»), Э. Мукминовой «Туган телем» («Мой родной язык»), рассказ Г. Баширова «Безнең Татарстан» («Наш Татарстан»). Образ Родины, ее значение в жизни человека. Важность сохранения родного языка.</p> <p><i>Для заучивания наизусть:</i> Г. Тукай «Туган тел» («Родной язык»).</p> <p><i>Внеклассное чтение:</i> Г. Мурат. «Татар космонавты» («Татарский космонавт»), А. Синагул. «Татарстан жирләре» («Татарстанские земли»).</p> <p><i>Тематический тест.</i></p> <p><i>Литературоведческая пропедевтика:</i> антоним.</p>	6	<p><a href="http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/">http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/</a></p> <p><a href="https://tatkniga.ru/">https://tatkniga.ru/</a></p> <p><a href="http://www.balarf.ru">http://www.balarf.ru</a></p> <p><a href="https://miras.belem.ru">https://miras.belem.ru</a></p> <p><a href="https://edu.tatar.ru">https://edu.tatar.ru</a></p>
<p>Яз керде еебезгә (Весна кнам пришла)</p>	<p>Стихотворения Н. Мадьярова «Кар астыннан чыкты яз» («Веснавыглянула из-под снега»), Р. Миннуллина «Яз керде</p>	4	<p><a href="http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/">http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/</a></p> <p><a href="https://tatkniga.ru/">https://tatkniga.ru/</a></p> <p><a href="http://www.balarf.ru">http://www.balarf.ru</a></p>

			<a href="https://miras.belem.ru">https://miras.belem.ru</a> <a href="https://edu.tatar.ru">https://edu.tatar.ru</a>
	<p>«ебезгә» («Весна пришла к нам в дом»), Ф. Яруллина «Композитор чыпчыклар» («Воробьи композиторы»), А. Бикчантаевой «Март аенда» («В марте месяце»). Образ весны в литературе. Весенние месяцы, оживление природы, птицы и звери. <i>Проектная работа:</i> «Яз килә» («Наступает весна»).</p>		
Көлке көлә килә (Посмеёмся вместе)	<p>Р. Миннуллина «Малайлар сөйләшә» («Мальчишки разговаривают»), Ш. Галиева «Онытылган...» («Забыл...»), Р. Валиевой «Бу класска ни булган?» («Что случилось с этим классом?»), З. Гумеровой «Кайда булсын – кесәмдә» («Как где? В кармане»).</p> <p><i>Внеклассное чтение:</i> М. Магдеев «Чисталык өчен көрәш» («Борьба за чистоту»), А. Ахметгалиева «Әби, Илнур һәм шигырь...» («Бабушка, Илнур и стихотворение...»).</p>	5	<a href="http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/">http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/</a> <a href="https://tatkniga.ru/">https://tatkniga.ru/</a> <a href="http://www.balarf.ru">http://www.balarf.ru</a> <a href="https://miras.belem.ru">https://miras.belem.ru</a> <a href="https://edu.tatar.ru">https://edu.tatar.ru</a>
Исәнме, жәй (Здравствуй, лето)	<p>Рассказ Ш. Камала «Жәйге ыртә» («Летнее утро»), стихотворение Л. Лерона «Безне жәй көтә» («Ждет нас лето»).</p> <p><i>Для заучивания наизусть:</i> Р. Валиева «Исәнме, жәй» («Здравствуй, лето»).</p> <p><i>Внеклассное чтение:</i> В. Нуриев. «Жәйге кар» («Летний снег»).</p> <p><i>Контрольная работа.</i></p>	4	<a href="http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/">http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/</a> <a href="https://tatkniga.ru/">https://tatkniga.ru/</a> <a href="http://www.balarf.ru">http://www.balarf.ru</a> <a href="https://miras.belem.ru">https://miras.belem.ru</a> <a href="https://edu.tatar.ru">https://edu.tatar.ru</a>
<b>3 класс (34 ч.)</b>			

<p>Китап белем чишмәсе (Книга кладезь знаний)</p>	<p>– Стихотворения М. Гафури «Китап һәм балалар» («Книга и дети»), З. Туфайловой «Безнең китапханәдә» («В нашей библиотеке»), Х. Халикова «Китап докторы» («Книжный доктор»), рассказ В. Нуриева «Китап» («Книга»).</p> <p><i>Для заучивания наизусть:</i> Дж. Гарджеманов «Якын дус» («Близкий друг»).</p> <p><i>Внеклассное чтение:</i> Х. Шабанов. «Кадерлә син китапны» («Береги книгу»).</p> <p><i>Тематический тест.</i></p>	<p>5</p>	<p><a href="http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/">http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/</a>  <a href="https://tatkniga.ru/">https://tatkniga.ru/</a>  <a href="http://www.balarf.ru">http://www.balarf.ru</a>  <a href="https://miras.belem.ru">https://miras.belem.ru</a>  <a href="https://edu.tatar.ru">https://edu.tatar.ru</a></p>
<p>Халык авыз ижаты. Экиятләр (Устное народное творчество. Сказки)</p>	<p>Произведения устного народного творчества: сказки. Татарские народные сказки: «Гөлчәчәк» («Гульчачак»), «Шүрәле» («Шурале»).</p> <p>Сказочные персонажи. Победа добра над злом.</p> <p><i>Внеклассное чтение:</i> татарская народная сказка «Бүре, кәжә һәм кәбестә» («Волк, коза и капуста»).</p> <p><i>Проектная работа:</i> «Экияттә кунакта» («В гостях у сказки»).</p> <p><i>Литературоведческая пропедевтика:</i> сказка.</p>	<p>5</p>	<p><a href="http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/">http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/</a>  <a href="https://tatkniga.ru/">https://tatkniga.ru/</a>  <a href="http://www.balarf.ru">http://www.balarf.ru</a>  <a href="https://miras.belem.ru">https://miras.belem.ru</a>  <a href="https://edu.tatar.ru">https://edu.tatar.ru</a></p>
<p>Экиятләр илендә (В стране сказок)</p>	<p>Сказки А. Алиша «Сертогмас үрдәк» («Болтливая утка»), Г.Тукая «Су анасы» («Водяная»).</p> <p>Авторские сказки, их отличие от народных сказок.</p> <p><i>Внеклассное чтение:</i> И. Давлетшин «Алпамыш шәһәргә килде» («Алпамыш приехал в город»).</p> <p><i>Творческая работа:</i> сочинение сказки.</p> <p><i>Литературоведческая пропедевтика:</i> авторская сказка.</p>	<p>5</p>	<p><a href="http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/">http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/</a>  <a href="https://tatkniga.ru/">https://tatkniga.ru/</a>  <a href="http://www.balarf.ru">http://www.balarf.ru</a>  <a href="https://miras.belem.ru">https://miras.belem.ru</a>  <a href="https://edu.tatar.ru">https://edu.tatar.ru</a></p>

<p>Безнең нәни дусларыбыз (Наши маленькие друзья)</p>	<p>Стихотворения И. Миннуллиной «Этем югалды бүген» («Потерялся сегодня мой щенок»), Л. Амирхановой «Минем нәни дусларым» («Мои маленькие друзья»), Р. Миннуллина «Акбайга» («Акбаю»), рассказы Л. Лерона «Хыялый Акбай» («Акбай-мечтатель»), Г. Баширова «Песинең ял көне» («Выходной для кошки»), Н. Каштанова «Йөнтәс пәси» («Пушистый котенок»), сказка «Кемнәрсә ярата» («Кому что нравится»). Братья наши меньшие. Отношения человека и природы. Образы зверей и птиц. <i>Для заучивания наизусть:</i> М. Джалиль «Карак пәси» «Вороватый котенок». <i>Внеклассное чтение:</i> Н. Гиматдинова «Сертотмас кәжә» («Болтливая коза»). <i>Литературоведческая пропедевтика:</i> олицетворение.</p>	<p>8</p>	<p><a href="http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/">http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/</a> <a href="https://tatkniga.ru/">https://tatkniga.ru/</a> <a href="http://www.balarf.ru">http://www.balarf.ru</a> <a href="https://miras.belem.ru">https://miras.belem.ru</a> <a href="https://edu.tatar.ru">https://edu.tatar.ru</a></p>
<p>Изге сүз (Волшебное слово)</p>	<p>Рассказы И. Туктара «Рәхмәт һәркемгә рәхәт» («Доброе слово каждому приятно»), Д. Гайнетдиновой «Изге сүз» («Святое слово»), М. Галлямовой «Дуслар» («Друзья»). <i>Для заучивания наизусть:</i> Р. Файзуллин «Ничек яхшы булырга?» («Как стать хорошим?»). <i>Внеклассное чтение:</i> А. Алиш «Утлы йомырка» («Огненное яичко»). <i>Творческая работа:</i> мини-сочинение «Яхшылык жирдә ятмый» («Делай добро»).</p>	<p>5</p>	<p><a href="http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/">http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/</a> <a href="https://tatkniga.ru/">https://tatkniga.ru/</a> <a href="http://www.balarf.ru">http://www.balarf.ru</a> <a href="https://miras.belem.ru">https://miras.belem.ru</a> <a href="https://edu.tatar.ru">https://edu.tatar.ru</a></p>



<p>Сәламәт яшибез, спорт белән шөгыйльлән әбез (Спорттом занимаемся – здорово живем)</p>	<p>Стихотворения Й. Шараповой «Татарстан – спорт иле» («Татарстан – страна спорта»), Х. Халикова «Хәрәкәттә – бәрәкәт» («В движении – сила»), Г. Мурата «Физкультура», Дж. Дарзамана «Бар да житез» («Все мы ловкие»), Ш. Галиева «Витаминлы хәрәфләр» («Витаминные буквы»), С. Ахметзяновой «Үрнәк алабыз» («Берем пример»). Спорт в жизни человека. Уроки физкультуры.  <i>Для заучивания наизусть:</i> С. Ахметзянова «Үрнәк алабыз» («Берем пример»).  <i>Внеклассное чтение:</i> Ф. Яруллин «Озын куллы кыз» («Девочка с длинными руками»).  <i>Тематический тест.</i>  <i>Контрольная работа.</i></p>	<p>6</p>	<p><a href="http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/">http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/</a>  <a href="https://tatkniga.ru/">https://tatkniga.ru/</a>  <a href="http://www.balarf.ru">http://www.balarf.ru</a>  <a href="https://miras.belem.ru">https://miras.belem.ru</a>  <a href="https://edu.tatar.ru">https://edu.tatar.ru</a></p>
<p><b>4 класс (34 ч.)</b></p>			

<p>Матурлык минем белән (Красота рядом)</p>	<p>Стихотворения М. Аглямова «Матурлык минем белән» («Красота всегда со мной»), Н. Исанбета «Иң матур сүз» («Самое красивое слово»), Р. Валиева «Яшә, көмеш кыңгырау» («Звени, серебряный колокольчик»), Г. Мухамметшина «Хыял» («Мечта»), В. Хайрулиной «Хозурлык һәм горурлык» («Красота и гордость»), Р. Миннуллина «Атказанган сандугач» («Заслуженный соловей»), Ф. Зиятдинова «Бик ярата мине эш» («Очень любит меня работа»).  <i>Для заучивания наизусть:</i> Ш. Галиев «Жирдә миңа ни кирәк?» («Что мне нужно на Земле?»).  <i>Внеклассное чтение:</i> Ф. Садриев «Алдау» («Обман»).  <i>Тематический тест.</i>  <i>Литературоведческая пропедевтика:</i> сравнение.</p>	<p>7</p>	<p><a href="http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/">http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/</a>  <a href="https://tatkniga.ru/">https://tatkniga.ru/</a>  <a href="http://www.balarf.ru">http://www.balarf.ru</a>  <a href="https://miras.belem.ru">https://miras.belem.ru</a>  <a href="https://edu.tatar.ru">https://edu.tatar.ru</a></p>
<p>Татар халык авыз ижаты.</p>	<p>Татарское устное народное творчество. Мэзэки (татарские народные</p>	<p>2</p>	<p><a href="http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/">http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/</a>  <a href="https://tatkniga.ru/">https://tatkniga.ru/</a>  <a href="http://www.balarf.ru">http://www.balarf.ru</a>  <a href="https://miras.belem.ru">https://miras.belem.ru</a>  <a href="https://edu.tatar.ru">https://edu.tatar.ru</a></p>
<p>Мэзэкләр (Татарское устное народное творчество. Мэзэки)</p>	<p>шутки) как жанр устного народного творчества  Народная психология, идеалы и представления в фольклорных произведениях.  <i>Проектная работа:</i> «Мэзэкләр дөнъясында» («В мире мэзэков»).  <i>Литературоведческая пропедевтика:</i> МЭЗЭК.</p>		<p><a href="http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/">http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/</a>  <a href="https://tatkniga.ru/">https://tatkniga.ru/</a>  <a href="http://www.balarf.ru">http://www.balarf.ru</a>  <a href="https://miras.belem.ru">https://miras.belem.ru</a>  <a href="https://edu.tatar.ru">https://edu.tatar.ru</a></p>

<p>Дуслык (Дружба)</p>	<p>Стихотворения Б. Рахмета «Минем дусларым» («Мои друзья»), Х. Халикова «Яна дус таптым» («Я нашел нового друга»), рассказы М. Галлямовой «Чын дус» («Настоящий друг»), Д. Аппаковой «Шыгырдавыклы башмаклар» («Скрипучие башмаки»).  <i>Для заучивания наизусть:</i> Р. Мингалим «Дусларың гына булсын» («Пусть будут друзья»).  <i>Внеклассное чтение:</i> Д. Аппакова «Йолдызкай» («Звездочка»).  <i>Творческая работа:</i> «Чын дуслык нинди була?» («Дружба крепкая. »).</p>	<p>6</p>	<p><a href="http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/">http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/</a>  <a href="https://tatkniga.ru/">https://tatkniga.ru/</a>  <a href="http://www.balarf.ru">http://www.balarf.ru</a>  <a href="https://miras.belem.ru">https://miras.belem.ru</a>  <a href="https://edu.tatar.ru">https://edu.tatar.ru</a></p>
<p>Табигать китабы (Книга природы)</p>	<p>Стихотворения 3. Туфайловой «Без утырткан урман» («Лес, посаженный нами»), Р. Курбана «Календарь», рассказы Дж. Гарджеманова «Тукранмалае Шуктуган» («Шуктуган»), 3. Ахмерова «Агачлар да авырый» («Деревья тоже болеют»), А. Баяна «Яхшылык кире кайта» («Добро возвращается обратно»).  <i>Для заучивания наизусть:</i> Ш. Галиев «Курыкма, тимим» («Не бойся, нетрону»).  <i>Внеклассное чтение:</i> А. Алиш «Нечкэбил» («Нечкэбил»), Р.</p>	<p>9</p>	<p><a href="http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/">http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/</a>  <a href="https://tatkniga.ru/">https://tatkniga.ru/</a>  <a href="http://www.balarf.ru">http://www.balarf.ru</a>  <a href="https://miras.belem.ru">https://miras.belem.ru</a>  <a href="https://edu.tatar.ru">https://edu.tatar.ru</a></p>

	<p>Миннуллин «Жэяү йөрүче машина турында кечкенэкият» («Маленькая сказка о машине и маленьком цветочке»).</p> <p><i>Тематический тест.</i></p>		
<p>Күңелле бэйрэмнәр (Веселые праздники)</p>	<p>Стихотворения Р. Курбана «Бэйрэм бүген» («Сегодня праздник»), Р. Хафизовой «Нәүрүз килә» («Навруз идет»), Р. Миннуллина «Әйлән-бәйлән» («Хоровод»), Р. Зайдуллы «Сабантуй аланында» («На поляне Сабантуя»).</p> <p><i>Для заучивания наизусть:</i> С. Сулейманова «Әниләр бэйрәме» («Праздник мам»).</p> <p><i>Внеклассное чтение:</i> Р. Мухаммадиев «Яңа елга күчтәнәч» («Подарок на Новый год»).</p> <p><i>Проектная работа:</i> «Безнең бэйрәмнәребез» («Наши праздники»)</p>	6	<p><a href="http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/">http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/</a></p> <p><a href="https://tatkniga.ru/">https://tatkniga.ru/</a></p> <p><a href="http://www.balarf.ru">http://www.balarf.ru</a></p> <p><a href="https://miras.belem.ru">https://miras.belem.ru</a></p> <p><a href="https://edu.tatar.ru">https://edu.tatar.ru</a></p>
<p>Жиңү бэйрәме (День Победы)</p>	<p>Стихотворения Р. Миннуллина «Май килә» («Приближается май»), В. Хайруллиной «Билгесез солдат» («Неизвестный солдат»), рассказ М. Маликовой «Һәйкәл янында» («У обелиска»).</p> <p><i>Для заучивания наизусть:</i> Р. Курбан «Жиңү бэйрәме» («Праздник Победы»).</p> <p><i>Внеклассное чтение:</i> Ф. Хусни «Малай һәм солдат» («Солдат и мальчик»).</p> <p><i>Итоговая контрольная работа.</i></p>	4	<p><a href="http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/">http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/</a></p> <p><a href="https://tatkniga.ru/">https://tatkniga.ru/</a></p> <p><a href="http://www.balarf.ru">http://www.balarf.ru</a></p> <p><a href="https://miras.belem.ru">https://miras.belem.ru</a></p> <p><a href="https://edu.tatar.ru">https://edu.tatar.ru</a></p>

